

La oveja blanca

Manuel Fernández Juncos (1846-1928)

Braulio Dueño Colón (1854-1934)
Segunda voz: Daniel A. Tapia Santiago

Allegretto

The musical score consists of three staves. The top staff is for the first voice, the middle staff for the second voice, and the bottom staff is the piano accompaniment. The music is in 6/8 time with a key signature of one sharp. The vocal parts sing in unison, with lyrics appearing below the notes. The piano part provides harmonic support with chords and rhythmic patterns.

Piano

4

blan - ca que, ca - ri - ño - sa, la si - gue
blan - ca es - tu - vo triste y pa - cien - te

Pno.

7

por don-de-quie-ra que an - da.
has - ta que sa - lió su a - ma.

La si -
Al ver

por don-de-quie-ra que an - da.
has - ta que sa - lió su a - ma.

La si -
Al ver

Pno.

10

guió a la es-cue - la un dí - a, y los ni - ños que a - llí es -
es - to, con - mo - vi - dos, los dis - cí - pu - los ex -

guió a la es-cue - la un dí - a, y los ni - ños que a - llí es -
es - to, con - mo - vi - dos, los dis - cí - pu - los ex -

Pno.

13

ta - ban se di - vir-tie - ron a cos - ta de a-
 cla - man: "Por qué a-sí quie-re a Ma - rí - a lá
 ta - ban se di - vir-tie - ron a cos - ta de a-
 cla - man: "Por qué a-sí quie-re a Ma - rí - a lá

Pno.

16

que-lla vi - si - ta ex - tra - ña.
 be-llo o-ve - ji - ta

que-lla vi - si - ta ex - tra - ña.
 be-llo o-ve - ji - ta

Pno.

19

2.

ritenuto

blan - ca?"

Y el pro - fe - sor les res -

ritenuto

blan - ca?"

Y el pro - fe - sor les res -

Pno.

22

in tempo

pon - de: "Por - que Ma-riá cui-da y tra - ta con a - mor a la o - ve-

in tempo

pon - de: "Por - que Ma-riá cui-da y tra - ta con a - mor a la o - ve-

Pno.

in tempo

26

ji - ta, y a - mor con a - mor_ se pa - ga: a -

Pno.

29

mor con a-mor se pa - ga".

Pno.

Esta edición es propiedad de la Corporación GD & E Orfeón San Juan Bautista y puede descargarse gratuitamente para propósitos educativos o artísticos sin fin de pecunio alguno. Cualquier otro uso requiere autorización expresa y por escrito de la Corporación, así como de Riel Editorial.
 © Corporación GD & E Orfeón San Juan Bautista, 2023 / © Riel, 2023